

VI. STREICHQUARTETT

Violino II

Josef Matthias Hauer, op. 47

I

Die im Jazzschritt (nicht schnell.)

espr.

1

2

3

4

5

Anmerkung. Diese Stimmen sind zugleich die Streicherstimmen der VI. Suite op. 47 für Orchester. In der Orchestersuite spielen überdies die kleine und große Flöte aus der Stimme der I. Violine, Fagott, Kontrafagott und Kontrabaß spielen aus der Cellostimme.
Die Versetzungszeichen gelten stets, auch innerhalb der Taktstriche, nur für die Noten, vor denen sie stehen.

Violino II

Musical score for Violino II, page 2. The score consists of six staves of music, each beginning with a circled measure number: 6, 7, and 8. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values, accidentals, and phrasing slurs. The final staff concludes with the instruction *rit.* (ritardando).